春在堂詩編

春在堂詩編十八

德清俞樾

辛丑編

辛丑元旦

纔過鼠後卽牛前俗傳有此語坐對韶華黯自憐九九殘年隨逝水重重舊夢化輕煙且將白日黃雞曲寫入紅情綠意箋余手製箋也但願四方烽燧息春臺大衆共陶然

新年雜詠皆用俗語聊示璉珉二曾孫女

悤悤短晷過殘冬又見春光檻外濃一品鍋宜除夕設萬年糧爲歲朝供紫姑未動箕頭筆紅紙先開井口封最是竈神迎要早迎遲猶恐太龍鍾

循例家風又一遭兩行紅燭影堂高堆盤滿滿金錢餅飣坐團圓元寶糕未免羹湯勞婦子且圖燈火戲兒曹老夫扶杖瞻遺像回憶童時舊綠袍今夕逢除夕開箱取綠袍余七歲時詩也

貧家豈有買燈錢且喜晴和景物妍杯若分持賓主柄年家子沈芷卿自江西寄贈茶椀數枚其椀有柄柄有在左在右之分蓋從賓主並坐左右手之便也盤飧羅列子孫圓粉餈不拘大小謂之子孫圓老梅盆內香猶溢殘菊瓶中色已蔫卻為花園安土地年年三揖在花前花園土地之名宋時已有之余家曲園雖小亦不容無每年元旦余必具衣冠三揖

空費爽廚幾日忙老夫頓頓是家常敝袍已染二藍色

藍色深者爲二藍其淺者爲三藍余布袍黯敝淺藍變爲深矣淡飯還澆三白湯白菜也鹽也水也余謂之三白湯最喜食之利市肉香嫌久腊俗以猪頭祀神謂之利市肉祭皆飽以鹽而風乾之非腥也糊塗圓好喜多糖吾鄉作粉餈不裹餡而以赤豆沙拌之謂之糊塗圓子先大夫嗜之故至今猶必以薦偶呈小食羣公笑齒冷人間食憲章

自換桃符只幾天又看春餅早登筵盤龍饅乍沿街賣蘇俗舊有盤龍饅頭爲過年祀神之用見清嘉錄走馬燈俄滿市懸迎到財神分五路鬭成喜字總雙全七人八穀都經過飛帖猶煩補拜年

春到貧家亦可誇冬青柏子插橫斜瓦盆青種萬年草

竹爆紅開百子花出釜孛婁純是糯入甌橄欖最宜茶

西湖攬勝圖猶在聊共兒童一笑譁西湖攬勝圖見三頁

眼前景物再搜尋隨手拈來味轉深筍片層層皆是玉筍脯中有名玉蘭片者甚佳糖條寸寸總成金新年兒童嗜食寸紅金糖美其名也

箋喜試新年筆余每年元旦裁紅箋書元旦舉筆百事大吉八篆字黃歷愁牽暮歲心竈有送迎燈上落十二月二十四日送竈元旦接竈正月十三日上燈十八日落燈皆舊例也一齊收拾付長吟

曲曲園林本不覺草堂春在未知寒盤中細搗長生果

鑪內深埋歡喜團纔擁粃盆謀餞歲又排彩格賭升官

詩成莫笑香山俗寫付重孫嬌女看

潘譜琴庶常以桃核壽星賜曾孫脩齎賦謝

巧匠雕成徑寸形鬚眉衣祴盡瓏玲幾時偷自東方朔一夕飛來南極星何必青田求大核且從絳縣算遐齡君今年七十三故以絳縣老人擬之衰翁手挈重孫拜敬祝先生老復丁

花農自庶子升閣學余有詩賀之矣茲以謝摺稿寄示再賀以詩

上苑高遷出谷鶯絲綸喜紹舊家聲廿年名在八科上君庚辰翰林至戊戌已九科矣九代封邀一品榮君擬請三代一品封誥上接文僖文穆兩公九代一品矣自有文章稱臺閣了無災難到公卿鈔來疏稿郎君筆其長子名興東異日應聽雛鳳鳴

正月十三夜於曲園假山上放花爆亦年例也

枝枝火樹鬬槎枒銀礫金沙整復斜天矯九龍來取水翩躚雙蝶去穿花眼前一瞬飛如電空際千條散似霞且與兒曹同盡興認春小坐共杯茶認春即春在堂後軒

余以虛名流播東瀛日本國人能讀余書者多矣有上海領事繙譯官白須直寓書於余言曾讀余課孫草此則可異也漫紀以詩

時論方將制藝焚科場學校議紛紛誰知地隔兩頭洞兩頭洞乃海界名自日本至寗紹經由之路見圖書編尚有人談八股文當日滕前聊講習此時海外遠傳聞莫將覆瓿區區物了却元

亭楊子雲

日本人樵原陳政字子德曾在余門下庚子之變死於京師其所照小像猶在對之泫然賦詩弔之

湖樓猶記共論文頰上三豪儼對君膝下應留金鏃在君有女尚幼閨中已痛玉臺分君娶西鄉氏未久偕在中華君死始歸國茫茫妻島無春色黯黯哀郢有夕曛一樣才人來異域如何竟不及陳芹陳芹交南國人避黎氏之難遂來中華中嘉靖甲午舉人官細縣有詩集見靜志居詩話

盆梅盛開

衰年不是漫游身鄧尉空傳在比鄰盆內偶成些子景堂前已足十分春有香腳我真清友無地容君愧主人

倘得白家園五畝玉鱗百樹已輪囷（余每年有盆梅四五枝若有隙地栽種二十餘年來百餘樹矣）

滬上有以余所製勝遊圖及西湖攬勝圖用西法照印各一千紙售以助振者賦詩一笑

碁史胡經老亦停聊於游戲鬬畦町亂鈔玉笈三山志
借用骰盤五木經只合編排成彩格豈期荷賣徧郵亭
藉輸秦粟尤堪笑可值銅錢三百青

繆悠詞

語皆俚俗意涉荒唐殊非雅正之音是謂繆悠之說

孟姥亭邊酒一杯阿貓阿狗各投胎十方善信開緣溥
四海英雄打擂臺寶塔竟將天戳破夜叉眞把衕撞來
隔簾花影分明看福有根苗禍有荄
烏頭弄起一天風吹醒人間渴睡蟲買得乾魚爭死活
拖將老虎看雌雄草依兔子窠邊長水向龍王廟裏衝
莫把骨頭敲大鼓大家都在鼓當中
無端六賊戲彌陀咄咄人間怪事多欲躲雷公偏霹靂
雖當小鬼況閻羅投明有路蠅鑽紙避熱無方蟻走鍋
只有蝦蟆心不死陰溝裏想喫天鵝
花對還愁葉不當從來鷄選要繩長有鑼有鼓成臺面

無酒無漿豈道場已見鬼迷鍾進士又聞狗齩呂純陽
粉牆竟倩何人打一面須教兩面光
幾箇忙家幾會家同談苦話喫甜茶賭跑終露雲端馬
亂打徒驚草內蛇枉費涼棚千里搭竟無錦被一牀遮
死棋盤裏尋仙著著錯還防滿局差
一陣狂風一陣煙八哥飛到畫堂前竟無大鑊煎乾海
尙有長人頂住天臂上幾曾能走馬腹中眞見會撐船
何時劉海來相助脚踏金蟾手要錢
欲遽懞懂破陰陽太歲臨頭不可當安得三杯銷塊壘
但聽兩棁響玎璫通衢大道蛇攔路白日青天鬼打牆

畢竟半斤還八兩莫將黃雀笑螳螂

燈籠黑漆太模糊六六幺幺信口呼即使拾回甜橄欖

終難打破悶葫蘆觀音勉力齋羅漢醜婦羞顏見舅姑

莫倚牡丹稱國色名花也要葉來扶

萬花筒裏看多時眼飽誰憐腹自飢已歎運衰常見鬼

敢期病退便逢醫金剛有力難擡理強盜何心肯發慈

地久天長只如此彩雲易碎況琉璃

分明不是屜中樓一段風光一段愁臥榻側容人熟睡

矮簷底要客低頭戴將石臼跳難好打破砂鍋問未休

幸有肚皮彌勒大送來都向袋中收

兩舍三家小小村也將戲法教猢猻螺螄殼裏排場大

鴨蛋頭邊菩薩尊兔弱那禁螂去搏蝶微也有虎來吞

一枝錫杖輕提起竟可敲開地獄門

花落安能再上枝近來世事十稀奇偷雞已悔徒拋米

藥虎何當自服砒膽小常防雷劈頂心粗又惹火燒眉

何堪再作回頭看張果驢兒莫倒騎

自題繆悠詞後

愁裏光陰睡思多聊[illegible][illegible][illegible]試銷磨千秋脩志非諸集

一曲元人罷耍敢炙輠談天總游戲輶軒絕代儘搜羅

遲當問訊鮑亭老弦外聽來究若何鮑亭題詩云弦外誰知寄託深

正月晦日園中卽事

正月晦猶正月朔本來元夕共繁華古人求置中和節此日爭停游冶車（藝文類聚歲時部正月十五日後卽繼以晦日是正月晦日古人因與元宵並重自李鄴侯請於二月一日置中和節而晦日之節廢矣）欲爲始和存舊俗御當小病慶新瘥（前兩日余有疾）杏花已吐將開蕚梅樹猶含未放葩朶朶玉蘭初展瓣條條絲柳正舒芽掃除院落無黃葉拂拭窗櫺有碧紗浮世偷將閒半日重孫抱到髻雙丫且因佳日資歡噱莫爲危時發歎嗟大梡濃盛青茶麪（以青茶下麪余最嗜之）深杯清注白圓茶（橄欖大者名白圓點茶最宜）明年今日如猶在再共兒曹一笑譁

二月八日又至園中

九十春光强半過再十日即清明矣又攜婦豎此婆娑雜花芳草童心在高柳斜陽老淚多且喜風和宜杖履渾忘雲擾有干戈待從一百七齡叟問訊乾隆景若何上溯乾隆六十年所生八至今一百七歲矣殊歎余生之晚也

移盆梅數株於園中擇地種之

爲愛盆中數樹梅不辭幾處劚蒼苔夜寒惜未親鋤月春暖欣逢始發雷凡種植宜於驚蟄之後自較黃楊容易長只愁白髮要來催使君種荔香山笑白香山聞楊使君種荔枝戲之云愁君得喫是何年我顧頹齡亦自咍

花農以程君房墨兩笏寄贈賦謝

明代製墨誰最精其始方與羅齊名（方正　羅小華）蘇汪兩邵置不數（蘇眉陽汪中山邵青邱邵格之）後又易以方與程（方于魯程君房）元元靈氣妙無比（元元靈氣乃程墨名上元字恭代）壓倒青麟一滴髓（青麟髓乃方墨名也）俗論翻嫌膏太輕誰知聲價傾燕市（其時論者以程用膠太輕宜南不宜北）方今九市澀塵紅金壺妙汁應已空君從何處得此墨將無價與黃金同憶昔吾孫偕計吏豹囊曾拜烏丸賜（余從前應殿試未卯有明墨也及陛辭丙戌入都則人人言明墨矣君亦曾以見賜）願留此墨付曾孫儻許　彤廷重與試

二月十二日汪郋亭侍郎招集楊定甫費屺懷諭

志留曹石如潘酉生蔣季和及吾孫陛雲同飲於其寓廬主賓八人皆翰林也亦吳下一盛事以詩紀之索能亭和

春水桃潭千尺深招邀勝侶共題襟百花未過三生日二月十二十五十八世傳皆百花生日蓋八月十五爲月夕則以二月十五爲花朝亦自有理其兼及十二十八者用宋時三大節前三後四之例也一席先羅八翰林仙桂自然無襍水新苔此外幾同岑時翰林在蘇者官場不計外尚有潘譜琴朱硯生吳清卿沈穀臣鄒詠春孝熊鄧憐余二十三科客老去何緣與盍簪

花農拜經筵講官之　命寄賀

稽古桓榮本絕倫鑾臺鳳閣掌絲綸論文精舍猶高弟

進講經筵已大臣新命疊頌、行在所舊游重話聖湖濱青雲遙望原堪喜自顧殘陽轉愴神

題宋陳居中朝貢圖

圖爲武林吳氏所藏吳君耳似奉其父子薇之命乞題乃其曾祖蘊香司馬官撫州時所得也舊不止此亂後所存僅八國曰撒虎兒罕曰浡泥曰瓜哇曰韃靼曰眞臘曰占城曰三佛齊曰吐蕃每幅之後以別紙題識國名略附考語有一紙署楊士奇書又有文三橋張東海兩跋未知眞贋然畫則似眞蹟也

嘉泰畫苑陳居中人物蕃馬咸精工時論以比黃宗道

謂其猶有宣和風所畫入貢各蕃使鬚眉衣襪無一同可知南宋雖偏安諸夷朝貢猶時通吳君耳似寄示我云自曾祖傳之聰吳君名惟聰亂後所存僅八國餘皆散佚隨飛蓬奉其父命乞題句想見世守同裘弓我披宋史外國傳五國可考餘無從浡泥眞臘占城三佛齊吐蕃乃歎史家有闕畧翻藉畫史存奇蹤獨怪南宋畫苑畫題記奚待西楊公文張兩跋尤草草得無贗鼎非眞龍但求畫眞他勿問名論吾服淮海翁秦澹如觀察題跋有此語樊榭山人遺句在已如崔灝難爭雄樊榭集中有陳居中入貢蕃王圖詩丁君松生命其子和甫錄附此卷卒書數語副來意或託名蹟傳無窮

園中兩樹海棠高出於屋今年花開特盛游賞其下竟逾旬日風雨一宵零落滿地呼童持帚掃歸其根使異時即化爲根畔之土竊謂是收拾落花第一妙法也他樹有落花亦倣此爲之因賦此詩告世之惜花者

海棠零落竟無存半襍苔痕半蘚痕葉落尚知宜糞本花殘豈可不歸根何須別築新鴛冢更與重招舊蝶魂薔累菁華待來歲春風枝上再溫黁

余舊有齒疾年來僅存三齒遂無疾矣今又有一齒欲落不免又病因賦詩留之

楊蟠無齒頗優游齒疾如何迄未休雙柏圖儕人已僅
買臣妻詞勢難留長存餘子原非望稍緩須臾試與謀
老我頹唐應不久何妨相伴到山邱

謝袁海觀觀察惠牡丹

好風奇到洛陽春穀雨纔過來浹辰（時交穀雨方五日）蝶亦隨
香款蓬戶花還從俗趁飈輪（附輪船至蘇）天葩已吐三分豔
野蔌兼分幾味新（君園余喜棗餅故又附以東瓜王瓜茄匏等數種皆市中未有之珍品也）
富貴依然行我素相知尤感此情眞

書丁竹舟武林藏書錄後

武林山水甲神州文物東南莫與儔緗帙縹囊富藏弆

晉梁文梓競雕鏤丁君好古承遺緒上溯六朝范與褚（吳范平晉褚陶）遙遙書藏訪錢家（宋錢緐）下逮瓶花兼玉雨（吳焯瓶花齋韓文綺玉雨堂皆藏書家）我披此錄心忡忡千秋過眼如飛蓬自歎衰年逢厄運因將盛事話乾隆乾隆一代空千古文治武功無與伍大小金川盡剷平更　命遺書蒐四部同時四閣建崢嶸淵溯源津各錫名舊典已教稽永樂新書更爲訪寰瀛收藏最富惟江浙特下　璽書問存佚浙中首及曝書亭次及甯波范天一猶恐叢殘未盡蒐山厓屋壁徧搜求亂危傾覆　詔無忌（諭云即有忌諱並無妨礙）帝虎烏焉官與讐山塘書賈推金氏古籍源流能僂

指吾湖書客各乘舟一棹煙波販圖史不知何路達
宸聰都在　朝廷清問中（見乾隆三十八年閏三月初七日上諭）星火文
書下邇吏江湖物色到書傭窮陬僻壤開風氣何況之
江名勝地遂使汪吳范鮑孫（汪啟淑汪汝瑮吳玉墀范懋柱鮑士恭孫仰贒）各
將私藏呈中祕大開書局太平坊編次諸君日夜忙（浙中進呈之書皆於太平坊設書局編次）一十四回分奏　御四千餘種各提
綱（浙撫進書一十四次共四千五百八十八種他省無出其右者）原籍發還歸世守玉
堂巨印鈐如斗（諸書著錄發還者皆鈐以翰林院印）須來圖籍其幾家（浙江蒙
賜圖書集成者三家鮑士恭范懋柱汪啟淑
賜佩文韻府者三家吳玉墀孫仰曾汪汝瑮）拳到
御題凡幾首（進書稱旨者皆有
御題詩句）西湖建閣號文瀾百

有餘年未改觀偶爾黃埃與黑霧依然綠水映紅欄茫茫天道殊難計時局日新還月異爭從西學拜西師各習洋文譯洋字回憶篁庵設局年同治六年巡撫馬端愍公奏開書局於篁庵而校勘諸君皆在戴氏之聽鸝余忝總其事中興氣象故依然戴園風景無更改人事煙雲有變遷北望神京堪痛哭古來淪陷無斯速劉井柯亭化作灰遑論牙籤兼玉軸似聞太學幸猶存石鼓遺文尚可捫留得幾家書肆在廠西門到廠東門有客書來慰遲暮昨得門下士韋一山明經來書升平未必難重覩異日蒲輪下漢廷誰爲伏勝誰轅固八十衰翁鬢似絲河清可俟恐無時惟援小雅詩人例思古傷今自賦

排悶偶成

暮嘈朝欷亦太癡不妨一室自怡怡積書環堵成之字書室中積書凡三曲稱意栽花喚可兒襟上蝨皆為佛子余近來時或有蝨戲用無畏三藏語案頭貓已到期頤余畜一貓已十六年羣呼為壽貓莫言心緒無聊甚益是無聊益有詩

截竹為筒盛水插花分懸左右坐臥其下儼若花陰饒有雅致

截竹為筒蓄水深插花高下儼成陰胡牀踞坐花陰下不覺飛來花滿襟

花農符贈宣德鑪賦謝

鑪底刻大明宣德六年工部尚書臣吳邦佐監造十六字他鑪所無也檢明史亦無其人聊賦此詩質之

花農

故人贈我宣德鑪宣德六年所造作（則箇切）鑴刻監造人姓名工部尚書吳邦佐我因考明史史傳無其名又觀七卿表表列殊分明宣德六年歲辛亥是歲工部無紛更曰吳中曰李友直皆居本部爲正卿異哉吳尚書不知竟誰某得無亡是公子虛與烏有或疑留都例不書（南京七卿不列表）此說誠然而亦否在南則爲南工部不署南

京何太苟明自永樂後時而置行部時而罷行部宣德三年罷行部則北京去行在字而南京應加南京字矣惟喜此鑪製作精入手便覺光瑩微論甘南與施北卽爲蘇鑄何容輕宣鑪有甘家南鑄施家北鑄蔡家蘇鑄諸名目故蘇名香供我佛陳之觀世音菩薩坐前討論前朝徒兀兀一笑歸之史闕文金石原堪補史闕

謝飽亭餽鯧魚

如此丰昌水族稀本作昌魚李時珍曰昌美也冰盤傳送到柴扉柳公權不嫌多骨其骨甚軟楊太眞還笑欠肥肉甚肥白魚婢可容充下女時珍又曰或言摯魚皆隨而食其沫有如乎娼故得此名尨見一任臥斜暉丹庵外集言此魚與以欖米可連骨食之故名狗渴脤魚昨朝鱻音鮮字今鱻字詩去

應將䲞業字歸魚鮑來書云聊備三魚故以此言戲之君先饋鯽魚繼又饋鯖子魚今又以此

辛稼軒壽人八十詞云人間八十最風流長貼在

兒兒額上校者改下兒字爲孫字顧澗蘋云兒兒

或是奴家之稱二語之意當以八字作眉字解余

按稼軒又有壽岳母八十詞云臙脂小字點眉間

猶記得舊時宮樣則顧說信矣余八十老翁賦此

一笑

老夫耄矣復何求齒豁頭童萬事休自謂百年如夢幻

人言八十最風流便從九九圖中數余今年八十一仍向兒兒

額上留只惜老妻久黃壤臙脂小字欠眉頭

張君春岫以余舊寓臨平作臨平圖見贈披圖感舊爲賦此篇

憶我生年四歲初始從南埭徙東湖余舊居在德清東門外南埭臨平湖有東湖之名扁舟一枻潘橋艤老屋三間史埭租余初遷臨平僦屋史家埭乃康熙丙戌翰林史尙節故居也門前一小河有潘家橋外家家住豬山港阿母提攜時一往十友凋零幾姓存雍乾人物猶堪想余外家姚氏居豬山港外曾王父慈山先生爲同里孫文靖公東湖十友圖中之一百年喬木上公家郎謂孫文靖老桂槎枒兩樹花聽事前有木樨花兩株我昔抱書此中讀硯貽樓上閙吚啞余家與孫氏有連余自十歲至十五歲讀書其家之硯貽樓上大小陡門人藉藉其地有大陡門小陡門唐宋時乃瀦洩之區今水道變遷兩陡門皆市廛

矣

市壓橫貫東西柵有長街自東至西休言小市少肥鱻春日燒鵞秋鳥腊二物皆臨平著名食品

偶隨樵步到山邊夕照庵前起暮煙靈境未探龍母洞山有龍洞昔有室女生一白龍此其遺蹟每年四月八日人多至洞卜水旱余憚登涉未一至也

仙蹤時訪葛翁泉康熙仁和志言臨平山下有煉丹泉爲葛仙翁遺跡沈東江臨平記不載殆失所在今夕照庵前有一擔泉瀹茗極佳余疑即此也一擔蓋四煉丹而誤

兩康志稿眞堪惜康蓮伯子蘭兩君輯臨平志甚詳惜亂後失其稿辛苦張君重採摭門下士張小雲孝廉撰臨平記補遺四卷

司命難尋外氏墳臨平舊有姚司命冢見元人劉大彬茅山志余外家姚氏當即其裔然莫知冢所在矣

永思空訪舊家額羊嫁橋有小屋數椽內懸永思二字額相傳宋高宗爲金兵所迫有俞氏兄弟二人兄名太和弟不可考匿高宗而出戰皆死高後高宗追思其功書此二字賜之先君有詩存集中余亦有記一篇存外集然此

事疑以傳疑未知信否也究典午中興建武元臨平俞氏有淵源咸淳臨安志載周絳侯廟晉建武元年侯裔孫卓卜居臨平鄉大姓俞氏即其地祠侯是晉時臨平有俞氏且爲大姓也晉惠晉元並有建武年號然惠帝建武止有兩月此建武元年必元帝年號也千秋莫考遷流跡一旦重營印雪軒余家寓臨平時青田端木先生國瑚爲書印雪軒三字額草寓廬無所愛移居非一還非再徙八三紅牆剝落將軍祠居馬家衖時迦西有曹將軍祠廟將軍名佶唐乾符時人綠草蒙茸美人塚居乾河沿時迦東有美人塚不知所以名自憐白髮入旬翁往事雲煙付太空忽向書圖尋舊地宛從衞巷認新豐一篇長句爲君賦歷歷鈎游猶可數倘補東江詩記中莫教又似邱丹誤東江臨平記詩記中誤以唐邱丹爲臨平人

余有一鷹毛扇同治元年買於天津者今四十年矣為賦一詩

白髮衰翁首屢搔坐觀人事去滔滔萬邦公法新金布
八股時文舊弁髦明月空留頭上古浮雲難據眼前牢
惟餘一握鷹翎扇四十年前此羽毛

日本國子爵長岡護美過訪草堂以詩見贈次韻酬之

文園寂寞臥相如何幸高軒過敝廬風月曾窮五洲外詩有小印曰五洲風月鬚眉不信六旬餘年已六十比如四十許人縱饒戚里家聲貴其人乃日本國后之兄未盡書生結習除購取老夫全集

去虛名退竊轉瓶子時賜余春在堂全書一部而去

次日報謁又贈以詩

貴極椒房戚榮膺穀璧封衣冠仍脫學風度自雍容春

訪吳中樹雲歸墅上峯白頭憐我老何日再相逢

題汪退谷所書徐大臨宮詞後

詞爲明宮作作者徐大臨昂發書者汪退谷士鋐也

有以索題者率書一絕句

絕妙宮詞一卷開偏存奇字費疑猜我疑當日宮門榜

竟署雲臺不作臺第一首云雲臺門對接三暉臺字不識檢集韻臺或作臺疑臺即臺字之訛或當日門榜竟如此寫也雲臺門即後左門見天啓宮詞注

透玲碑古文無考爪拉冠新製不傳均見詩中安得虞山陳次杜搜羅軼事作詩箋常熟陳次杜竹天啟宮詞自注頗詳此詩雙樹長懸多寶珠及剔成蝴蝶堆銀盌均見彼詩注也

宣德鑪第二歌

花農又以一鑪贈文與前鑪同再賦此歌

花農昔贈宣德鑪誰歟監造尚書吳考之明史其人無一笑等之先生烏乃今第二鑪繼至竟與前鑪文不異君使當年無是公何以一僞又再僞嗚呼青史傳人本不多惟憑表志為搜羅年深代遠事繁賾掎摭往往遺羲娥前明嘉靖時宮觀大興造揚州有木工姓徐名則

累歷官兵部至尚書何嘗載入七卿表徒憑史表爲有
無竊恐湮埋人不少明朝祖制遵高皇雜流亦得登巖
廊吳縣木工有蒯祥凡所營建咸精良歷事永樂至成
化累官工部左侍郎及觀王元美所記又有蒯義與蒯
鋼並以木工官工部一爲左堂一右堂若郭廷英若蔡
信兩人亦以木工進皆居工部侍郎官可見雜途流品
盛我疑吳邦佐與此猶季孟遽藉一藝長躋職三台峻
史體謹嚴擯弗登一鑪翻得留名姓如今一再出人間
或欲流傳託歌詠吉金熊熊長不磨傳疑則可非傳訛
我又爲作宣鑪歌寄示花農將云何

外孫王少侯隨那琴軒侍郎赴日本賦詩送之

送爾乘桴去臨歧無限情艱難感身世辛苦事功名夜夜北堂夢朝朝東海程歸期先屈指秋月幾回明

陸鳳石侍郎自西安寄贈商山芝草

四皓遊仙去不還尚留芝草滿商山蔓延空谷同薇蕨余家人有識之者曰實即薇蕨類耳但色紫爲異照耀斜陽異蒯菅好配花豬成雋味來書云煮肉最佳宜偕杞狗駐衰顏并以甘州枸杞一匣同贈報君欲仿君家例卻惜梅花未可攀

今年有兩廣雲貴甘肅五省鄉試而日久未見闈

題賦詩誌慨

時文試帖一齊休今歲猶聞數處留業已事同彈弩末更誰書訪大航頭竟成棄物眞芻狗尙冀同春此土牛寂寞楊雄還欲擬幾番拈筆又重投余自戊子科以後頗有擬墨之作今亦無復此興矣

園中有大柳樹二風雨播撼池岸傾積慮其顚仆敗我牆屋不得已伐而去之悼之以詩

園林最喜柳扶疏到此如何付翦除樗櫟不材原許壽芝蘭有礙竟須鋤非貪明月來花徑爲怕秋風敗草廬廿七年前親手植早知今日悔當初

八十一歲作歌

春秋二百四十年見聞傳聞分三世可知一世八十年
自是春秋家舊例若云一世止三十如有王者何太易
三十年而至於仁勝殘去殺非難事如何善人得爲邦
又必百年方可冀孔子自言知百世此必非以三十計
百世果止三千年自孔子來數將備五百年後非所知
尼山一席誰其替孔子生於周靈王二十一年庚戌至今光緒二十七年辛丑二千四百五十二年再五百四十八年即三千年是故一世八十年義本春秋非苟異
倘謂此說未可信吾請更與論字義世字從十從七十
篆體分明不我秘七十加十是爲八不取諧聲專會意
南閣祭酒知有知定采芻蕘不見棄許解世字云從卅而曳長之亦取其

聲余謂世字從十從七十似較簡捷我年八十又加一前之一世嗟已逝今歲纔交一歲初桑弧蓬矢須重置柱下相君食人乳市中壤叟爲兒戲引睡宜聞嗄喏聲看書惟識之無字嘉平二日我生辰或可晬盤聊一試吾孫天幸又生男與我同庚堪把臂時孫婦將免身從今嬉戲共曾元不免諠鬨爭餅餌花下仍堪竹馬騎案頭又可村書肄儻不三歲四歲殤行將九歲十歲至不知此後幾春秋弱冠登朝吾尚覩

春在堂桂花盛開歸王氏長女來與之游賞終日

桂花香滿小庭中準擬年年一醉同不是多愁卽多病

更難無雨又無風每年有此意然往往不果秋光卻喜今番盛良會休教此日空草草杯盤誰與共招來月上伴袁翁維摩詰女名月上白香山詩月上漸歸伴病夫

花農以康熙年瓷杯二枚見贈爲賦一詩

昭代人才古無偶一技之長皆不朽濮仲謙以雕竹鳴時大彬以沙壺壽張鑪伊扇各知名嘉興張鳴岐銅鑪江甯伊莘野紙扇海內風行不脛走誰知瓷器亦成家更有浮梁昊十九以上皆本王漁洋池北偶談然李日華紫桃軒襍綴已有昊十九之名疑其人在明末國初也昊十九精選材剛不瓤柔不坏巧妙得未有莫如卵幕杯薄如雞卵幕潔淨無纖埃借問重幾許半黍當一枚以上見紫桃軒

樸綴惜哉絕技無人遠彩雲易散琉璃脆將無此器久銷沈未必留貽逾百載乃承遠寄從京師更看題識爲康熙儼如　內府珍藏物總見康熙全盛時
聖祖削平諸大亂武功文治超唐漢已開鴻博聚羣英更集圖書成鉅觀商憧工樸俗敦厖物阜財豐世淸宴即如一器偶流傳亦復千秋同愛玩入手幾同蟬翼輕膩人更比鵞肪便我疑此即卵幕杯神物護持長不燬康熙至光緒二百有餘年二百餘年來萬事如雲煙人官與物出隨世俱推遷西洋奇巧日日出流霞妙器無人傳吳十九流霞器亦見池北偶談我作此歌君莫和柄鑿方圓吾自

左思古傷今涕淚多一時都向杯中墮

送外孫許汲侯赴朝鮮

送爾游平壤茲行亦壯哉涉波惟仗信賦海莫矜才欲向三韓去先驅五馬來已官知府衰翁悲往事喜極首重回傷吾女之不及見也

表弟姚少泉以所著天地元始開化論二篇見示率題其後

太極團團一箇圓先成大地後生天論中大意如此獨翻盤古相承案直溯洪荒未判先但見兩儀分上下誰知三易有坤乾殷易首坤義或如此命門探得真消息亦論中所及莫向悠悠

張春岫爲畫俞樓及右台仙館圖各題一絕

右台仙館

山館沉沉不見春先生妙筆寫來新他年倘築董君斸
再畫墳前拜掃人

俞樓

六一泉邊小小樓西湖勝概已全收圖成莫署俞樓字
一任張王李趙游

京師有請箕仙者其仙自稱賀知章能爲人作書
畫花農請爲余書春在堂三大字壯偉可觀賦詩

紀之

葛仙手署天台觀飛白大字仙乎仙道林歐筆國清柳

便覺相去如天淵說本米襄陽海岳名言人間仙筆不可見徒令

凡筆紛流傳那得更起薛稷寫鬱鬱三字斂龍纏吾家

春在堂偪仄復偪仄湘鄉為題榜遺墨今猶黑蕭然環

堵中已覺大生色不圖仙之人更為潑醉墨四明狂客

賀知章晚以黃冠歸故鄉草書隸書無不妙一時箋翰

人珍藏如何靈爽至今在為我大書春在堂封題遠寄

來吳下歡喜奉持疑且訝鳳翥鸞翔體謹嚴當年不信

張顛亞君不見蘇州太守黃堂居木蘭堂額云是香山

書棗木傳刻失眞久不知元本當何如大筆懸空走如雷不啻唐賢親覿面請看春在堂前賀監箕筆眞應勝木蘭堂上白公摹本贗

送孫兒陛雲入都銷假

菽水承歡力尙艱重將風景認蓬山家貧未辦蒓鱸計官冷宜居木雁間材不材間固處世之方也況在今日盼爾青雲能遠到憐余白髮太衰孱蜩螗世事休多問姑祝明年乘傳還

奎樂峯制府自蜀中寄贈卭竹杖二枝賦謝

頻年踞坐一胡牀記得移來絨坐旁余年來坐一皮倚子猶公撫蘇時所贈也誰料青城千里遠又貽綠玉兩條長槎枒有角根仍

瘦滑勻無斑質自蒼欲寫蕤之卬竹帖祇慙蚍蜉不成行

憤言

公然倡議廢羣經滬上爲新學者有此說異論高談不可聽萬古秋陽常皜皜一朝秦燄又熒熒鋪張海國新聞見播棄尼山舊典型昔抱三憂今竟驗一憂無中國二憂無孔子三憂無天地余二十年前有此說坐看白日變幽冥

余最善食菘今年所蓄頗多有毘陵之踢菘有金陵之瓢兒菘而從孫壻趙卓士又以家園所種菘見餉堆置一室白香山云此翁何處富酒庫不曾

空余無酒庫而有菜庫亦可喜也賦詩張之

鑿鹽風味本來長老去何嘗一飯忘菜庫今年頗豐足菜神應祀蔡中郎

朱修庭觀察招鬚者四人同集於其寓齋主客皆鬚名曰五鬚會詩以張之

天旋地轉世升平 時初聞兩宮自汴啟蹕之信 盛事先從吳下生八翰林纔成雅集 汪昭亭侍郎春間曾有八翰林之會 五鬚仙又聚耆英鶴猿其訂長生侶鸞鳳還聞得意鳴 修庭招客之柬有鸞鳳和鳴四字乃吳俗喜事所用也 惜我衰頹難與會 余不赴人招已二十四年 不然倘許喚殷兄 坐客有盛旭人侍郎年八十八長於余七歲

日本子爵長岡君以倣宋刻尙書正義寄贈賦謝

舊籍曾歸足利儲（書藏於其國足利學）遙知珍重等璠璵封題寄自東瀛遠槧刻傳從南宋初（据紹熙壬子黃唐毛詩禮記跋知此刻在南宋孜）山井尙難求缺葉（原本缺十五葉以別本補山井鼎作考文謂之補本今所補止存一紙又据宋十行本補）儀徵竟未見全書（阮文達公作尙書校勘記所据宋本即此本也然文達止見盤庚以下諸篇蓋未見其全）菅家論語參疑信比較茲編恐不如（日本律藩有造館藏有鈔本論語祖傳其國名臣菅公所書世稱菅家本余案頭亦有之）

庚申歲戴文節在杭州殉難余有詩弔之其明年寫贈一友至今歲而此紙爲文節之從子子謙參軍所得標飾求題事越四十一年不特所贈何人

茫不記憶并字蹟亦不自識矣賦此一歎

昔年辛酉今辛丑相距迢迢四十年烏兔奔忙殊可歎
蚓蛇醜劣轉堪憐姑留翰墨因緣在卻笑酸鹹嗜好偏
寶此一箋何所用好教披老去鑱錢

送許氏二外孫普侯挈婦王氏三外孫女赴朝鮮

昔年送汝渡南去已覺迢迢行路難何意新婚纔兩月
又攜汝婦到三韓故園景物休多戀平壤風光莫久看
纔是外家兄妹輩明春相聚又長安聞明春將至京師吾孫亦在京也

蹋菜

常州所產其葉鋪地如人以足蹋之者故名余十五

歲時侍先大夫讀書常州嘗食之至今六十餘年矣門下士寶甸齋宰武進以此菜餽爲賦此詩

蹋菜常州出寒畦滿地鋪毯場非蹴鞠塔影有浮屠（常州東門外有塔甚高塔影東西所及方圓數十頃其菜尤美故亦名塔菜）巨跡憑誰認嘉名任俗呼雪泥重問訊爪印尚存無

瓢兒菜

金陵所產以形似得名劉少峯觀察以此菜相餉亦賦一詩

白下瓢兒菜經霜味更鮮狂奴如許買高士竟堪嘗去枝枝濕兜來葉葉圓一簞疏食在下箸倍欣然

題程忠烈公遺像 公名學啟

偉矣程忠烈平生智勇俱艱難經百戰談笑定三吳刻畫六門壘臯來入賊巔當年無此舉麋鹿街姑蘇公殺降之舉世或以爲非然有功於蘇甚大蘇人宜感之寓於蘇者亦宜感之

滬上一隅地安危倚外洋惟公建旗鼓能與抗顏行箕尾歸何早旄頭氣轉張臨淮元老在感舊淚沾裳中國與日本之戰李文忠歎曰程方忠在何至於此

元微之春遊詩用闌散字讀散作珊入寒韻余按集韻二十五寒姍下有散文散蓋本史記平原君傳槃散義也元詩以闌散作闌珊亦猶蹣跚之作

𢿲散義尚可通乃李端民和之竟作聚散字用則可異矣容齋五筆載之戲倣其例

殘冬最苦夜漫漫起對晨光又一歎豈有功名追票姚二字依師古注作去聲讀何妨懶惰過中散詩文喜共故人賞時世愁看來日難偶學元詞歌罷耍時倣元人罷耍詞作啞啞歌自歌自樂不堪觀

疊前韻作仄聲讀

孷叟依然漫郎漫何爲又作牛山歎世人爭擕彌戾車吾道將成廣陵散老臥山林爲不才飽嘗憂患緣多難倚樓看鏡兩相忘八十詩人陸務觀

嘉平二日生辰淨竈一日再賦一詩示家人申去年之意

一日蠲除豢與芻生辰食品付寒廚菜根齏切如肪白豆腐濃煎比肉腴常願遵循同令甲不嫌清淡似浮屠他年支派難稽考但問今朝淨竈無

爵幼峯太守鵬自江右來蘇賦贈一詩

龍湖講舍舊從游自出承明又幾秋五馬銜姑書牘尾八人命已活刀頭君去年奉檄治吉安教案有八人者將正法矣君察非正犯以去就力爭八人者竟得活休因家室傾衰淚君時喪偶且借江山佐壯猷三十二年老山長居然得此一名流君舊肄業龍湖書院

陞雲舉第二子未百日而殤悼之以詩

明珠入手喜如何奈此曇華一刹那盆內暫看些子景尊前長聽阿呀歌（余新作阿呀歌一似爲此兒作者）五行缺水知無濟（八字中無水）三月咳名算已過（生九十三日）孤負殷勤邠老意玉牛奚忍再摩挲（潘請琴以玉牛一枚賜兒以其生年同屬牛也）

樂峯制府又以卯杖一枝寄贈其來書有扶掖大雅稽柱名教語余謝不敢當然不能無感輒賦此詩

卯竹得名從漢時至今卯杖天下知故人杖節鎮西蜀秋間曾以二杖貽浣花老人舊有例敢不拜受謝以詩

無何又寄一枚至初意謂公憐我衰肅衣見客受其杖江叔海太守齋杖來焚香展函讀其詞一言大雅賴扶掖再言名教宜楮持讀之舌撟不能下斯言於我安所施必執此言用此杖杖不宜受宜乎辭三復公書三太息公言可為深長思竊思我 朝稱極盛後有乾隆前康熙五經護嚴遵 御案四庫閎大開京師薦舉經學得吳顧乾隆辛未保舉經學取四人第一吳鼎第四顧棟高召試鴻博來彭倪康熙己未召試鴻博第一名彭孫遹第二名倪燦其時風同道惟一士論不敢差豪釐嘉道以來百餘載謹守成軌無他歧不圖風會忽一變放言高論殊離奇謂六經可一炬毀聖賢經傳同糠粃謂三

綱可一筆掃大泯亂我民之彛四子之書宋儒定元明至今循其規我儕束髮抱書讀孰不奉此爲初基乃謂以是課蒙士未足開發人心脾遂使新講日日出其說直欲無宣尼　國家功令置不問先民渠矱棄若遺大雅淪亡且勿論直恐名教將陵夷扶綱植紀誰之責安得有杖須伊耆我老且病又微賤雖操此杖將奚爲重爲告冉杖兮杖兮汝努力勿徒爲我扶衰羸逐日去追夸父走化龍來共壺公嬉運以巨靈之高掌輔以扶桑之喬枝庶幾有以副公意我將扶杖來觀之

壬寅編　　春在堂詩編第十九

德清俞樾

壬寅元旦

元旦新詩寫此箋壬寅舊事溯從前道光壬寅余年二十二半升分煮家常飯是年先大夫失館命余兄弟各謀生計始異爨余百哀篇所云當年初治饔飧日食惟消米半升也四萬全支館俸錢是年余館杭州蔡氏歲入四十千驢磨重尋眞大夢鹿鳴再賦待明年秋冬此老如猶在尚擬恩施乞九天余道光甲辰　恩科舉人例於明年癸卯正科重赴鹿鳴筵宴今年秋冬即可入奏

何處春深好四首倣元白體不用其韻

何處春深好春深吾道中淵源泰博士絲竹魯王宮欲

使微言絕休將異說攻饒伊王輔嗣止作應門僮
何處春深好春深吾意中營營非所願靄靄與人同不
慕莊周達奚悲阮籍窮須知方寸內懷葛古遺風
何處春深好春深吾室中好花常在眼俗客絕無蹤香
篆一鑪碧牙籤萬卷紅世間新樣本未許棟邊充
何處春深好春深吾筆中縱無文似錦也有氣成虹詩
格參長慶經師拜鄭公危言雖日出一掃盡皆空

寄花農

聞君一謫下蓬萊鍾鼎旂常願盡灰春夢不堪重問訊
閒雲惟望早歸來白蘇隄畔新詩料許鄭堂前舊講臺

大好湖山供笑傲老夫猶幸得追陪

仿陶園詩爲園主人美含戴翁作

昔我先祖母實惟戴氏女戴氏在吾邑不下徐蔡許家三皆德清著姓溯其所自來淵源從歙浦吾邑戴氏自徽州隆阜遷來所謂紫竹林戴氏也歙西有隆阜亦一大邨聚隆阜紫竹林戴氏所聚處我昔客汪邨前後七寒暑屯溪至隆阜經由有定所余從前館休甯汪村每由屯溪登陸路經隆阜每過紫竹林籃輿爲延佇惜無賢主人不克叩其戸乃今仿陶翁於此闢園圃高踞文墩巔地有高墩曰文墩俯臨歙江渚危樓試一登泬寥空四宇白岳與黃山天外兩眉嫵倘我再來游定許共揮麈柄

杷花開時艮會我亦與（園多枇杷樹）舊戚話潘楊新交訂嵇呂惜乎衰且病訪戴託空語走筆題此詩蒼茫感舊雨

元旦詩和者頗多因疊韵自和

諸公爲我劈吟箋我亦何妨韵疊前一百難逃習詩杖（宋政和間禁習詩賦者杖一百時功令廢詩賦故戲爲此語）萬千空唱賣癡錢（吳下除夕童謠云千貫賣汝癡萬貫賣汝呆）且欣連日皆晴日擲卜今年是有年尚擬重探湖上勝清明寒食暮春天

偶成

春光小半過無痕情事何妨試一論袖內臂纏蛇總管（有藤鐲名蛇總管藤云帶之可以去風）盤中手剝鴨餛飩（時偶食高郵鹹鴨蛋）目昏

終日慵閑倦身嬾兼旬不出門孤負西湖煙水好白沙隄畔碧沄沄

毬場歎

我聞蹴鞠始黃帝後世軍中傳此戲洋人技擊最精工拋球場開上海地如今傳習來京師都人聚看咸稱奇衮弄飛弄般般好神妙無窮八片皮清明白打爭開宴歡笑渾忘時局變有人過此獨徘徊記是當初翰林院翰林自古最清高況在重熙累洽　朝青史人人盡班馬黃扉代代出蕭曹乾隆九年歲甲子是年院署新修理　天子親乘玉輦來臣僚都在金坡侍綺食雕

盤出上方玉書仙札降奎章叨陪筵宴分蓮炬恭進詩
篇和栢梁　昭代隆文稱極盛院中圖籍尤充牣庋藏
大典自前明四庫搜羅猶未盡玉河橋畔水淪漣方丈
蓬萊望若仙一樹金槐高百尺不知封植自何年當尤
妖霧飛來毒三月咸陽無此酷柯亭劉井總成墟門外
沙堆應盡劚火輪車過聲如雷天門蕩蕩洋人來稱雄
各把方隅據選勝還將圜社開人生俯仰成今古滄海
揚塵眞目覩此日西人蹋蹴場舊時東壁圖書府貞元
朝士白頭翁天上巢痕一掃空不須感慨摩銅狄仍算
金家兀朮宮

六橋都尉三多以余食後易嘔自都下寓書勸用西醫之說每食先飲湯數匙次食魚次食肉然後進飯云是養胃之法也賦此一笑

老去加餐勉自强故人愛我爲評量儼頒令甲新條教來換庖丁舊約章已進小鮮方食肉未陳脫粟豫澆湯近來事事皆西法變到先生藜莧腸

喻志韶太史長霖自都下寄和余元旦詩疊韻奉酬

數行瑤字寫羅箋來書用羅紋箋詞館例也車笠論交十載前君與余孫乙酉同年共喜清香近郗桂君爲乙未第二人陛奚亦忝戊戌第三人定容遠派

附俞錢愉俞本一姓故晉書俞歸隋志作愉歸煎茶試院期今歲課讀寒

機話昔年君有寒機課讀圖記與渭陽賢舅氏謂王子莊先生同探委

羽洞中天黃巖縣有委羽山亦云是道家福地洞天之一

肅親王手書楹聯見贈賦謝

梁園無分伴鄒枚欲賦屏風慚不才兩地雲泥方隔絕

九天珠玉忽飛來沛王經論儒林重江夏書名藝苑推

寄到杜銘人其看一時光彩照蘇臺

竹林舊仰大司成謂伯羲祭酒當代能門負重名教澤猶應

在南學賢聲又見起東平經綸雷雨關家國宏奬風流

本性情師友淵源知有在固應勳業冠宗盟

青萍結緑待評論羣士爭希一顧恩大匠自然無棄物小孫何幸得登門龍跳虎卧楹間字（曾賜陛雲楹帖一聯屏四幅）玉蟻金醅席上樽（又蒙招飲）莫道頭銜冰樣冷得陪笑語便添温

曲園衰叟已頹唐辱荷謙尊愧不當（辱稱曲園先生）甘與子雲同寂寞敢偕太史論文章（聯語云太史有書能著錄子雲於世不邀名）小眠齋裏愁難到大雅堂前壽其望自笑才非杜陵老也將詩贈汝陽王

明衡陽王書永思二字額歌

臨平山南半里遥小溪曲折難迴橈有一石梁架其上

居民云是楊家橋亦作揚嘉又作羊嫁未知孰是橋邊俞氏家其地不識由來幾何世室中有額曰永思相傳南渡高宗賜高宗南渡金兵追蕭王危渡無其危俞家兄弟出禦寇同時戰死殊堪悲臨安他日開行在御墨淋漓抒深慨亦止流傳故老言未見他書曾記載兩康志稿費蒐羅自躡梯桄細揣摩見有衡陽王署款乃知舊說盡傳訛道光間康蓮伯子蘭兩君修臨平志親至其家梯而觀之有衡陽王書四字乃知非宋高宗書也惟念衡陽開國久宋齊梁陳無不有稽之南史宋齊梁陳均有衡陽王唐代猶聞有惠莊唐惠莊太子亦曾封衡陽王此王畢竟爲誰某張君賈勇又褻裝刮垢磨光看得詳永思二字親模拓竟有皇明

宗室章光緒初張小雲孝廉作臨平志補遺屬張君春岫又梯而觀之并手拓其文中央鈐有皇明宗室印始知是明代諸王也我因世系徵明史衡陽王乃遼王子明太祖子植封遼王其子貴賢封衡陽王謚莊和王名貴賢謚莊和此是衡陽受封始一傳靖僖再悼僖三傳安僖國祚衰靖僖名家㸅悼僖名恩鉡安僖名寵淹茅土須從成祖日鐘簴曆在世宗時莊和於永樂二十二年受封安僖於嘉靖十八年薨無子國除四世三王史所錄悼僖王恩鉡未襲封而卒其子襲封乃追王之非眞王也故四世實三王歷年一百一十六惜無歲月此留題難定當年書者孰余函問春岫如額有年月便知爲何王夾復書云無遠稽俞氏在臨平典午中興已有名咸淳臨安志於所絳侯廟條言有臨平鄉大姓俞氏詳見余詩卷十八舊聞零落雖無考老屋流連倍有情我作此詩

先正誤印文摹本吾親覩皇明宗室字分明何得遠攀宋南渡又存舊記表雙忠（余舊有揚嘉橋俞氏雙忠記存賓萌外集）未敢遂云無是公離之爲兩成其美仍爲吾宗弔鬼雄（余謂南宋初年俞氏雙忠事或竟有之故兄名太和至今猶在人口但明衡陽王所書額又自爲一事未可并爲一談耳）

陳筱石漕帥遵詔保薦特科而余孫陛雲與焉雖非所克當其意良可感矣賦謝二律

鴻博停來百十年（自乾隆丙辰開博學鴻詞科後至今一百六十七年）又逢明詔降求賢舊科自寓新章在（時詔求經濟之才雖援照博學鴻詞科例而用意稍別）小草偏蒙大匠憐豈有經綸副廷對（原疏云以一甲高第出身而潛研經史通達時事不徒以科第見長）并無學術紹家傳（原疏云家學淵源）重煩

擡舉粃糠力一疏公然達九天

老夫衰病卧衡門魂夢依依只此孫淸俸豈能供菽水軺車未便省晨昏時頗望其得近省試差以便歸省然不可必也難援令伯陳情例深藏冒黎薦士恩寄語甤甤須自勉蜩鳩儻許附鵬鵾

余道光甲辰　恩科舉人應於光緒癸卯正科重赴鹿鳴筵宴壬寅年終奏請定例然也乃今春湘撫俞廙軒中丞預爲甲辰　恩科舉人周樂疏請重宴　恩詔俞焉於是吾邑戚友卽爲余具呈本縣過王書明府申府轉詳殆恐風燭殘年不能久

待乎余感其意賦詩謝之

鹿鳴重宴始乾隆重宴鹿鳴始於乾隆甲午科孟瑛至今光緒癸卯一百三十年百有餘年逮我躬已幸慶科先歲一若依定例待年終忽聞湘水飛章告省通鄉闈衆議同却笑吾家重表姪扁舟來往太悤悤黻少彌大令乃先祖母姪曾孫也實預其事親至吳下來告於余

筱石漕帥知余有重宴鹿鳴之舉以詩寄賀次韻述懷

八十衰翁自憮然重將往事話當年槐柯求了一場夢桂苑貞成兩度仙余先中副榜後中正榜舊有小印曰兩度月宮游客適爲今日之兆頗望孫能持使節明年陛雲倘能得與試差亦佳話也最悲兒不共賓筵兒余

王茀太守為道光癸卯科舉人感君重疊投佳句清宴如其尚在明年亦重宴鹿鳴矣園中手自編淮補節署有清宴園

五月二十二日余孫陛雲蒙　恩簡放四川副考

官電音馳報喜賦一律

好音傳自日邊來藉博衰翁笑口開雪案猶存課孫草余舊有課孫草三卷星軺竟到望京臺成都府有望京臺唐韋皋所建一家沆瀣原同氣正考官乃毓紹岑學士即陛雲房師此地淵雲大有才使節平安江檝便小春盼爾共探梅擬令試事畢後請附輪船沿江而下回籍省親

前詩意有未盡再成一律

往歲皋比謝蜀中今看使竹即孫桐同治季年蜀中設尊經書院延余主

講謝不赴閩蜀士頗似失望今吾孫倅典蜀試庶藉以聯文字之緣計程官路五千里徧號家書四十通陛雲聞命卽發家書書題第四十號戚許後塵追老輩吾邑典蜀試者二人皆在乾隆時一戚蓼生一許祖京變巫歸棹盼衰翁紅牙曾譜文君曲儻有前緣在梓潼余曾製梓潼文君傳傳奇

女壻許子原自臺諫出守揚州至吳下相見喜賦一律卽用丙戌年送別詩韻

飄然五馬竟南征藉慰相思兩地情明月未知何處好雖簡放揚州府而與陳筱石漕帥有連尙須對調錦衣先向故鄉行因到任尙早先回浙省墓廿年已歎黃泉隔女亡二十一年矣一別俄看白髮生舊夢茫茫何可問老夫喜極淚重傾

光緒二十八年六月辛亥浙江巡撫任公以樾中式道光二十四年甲辰　恩科舉人遵例於光緒二十九年癸卯正科重赴鹿鳴筵宴先期陳奏奉
上諭俞樾早入詞林殫心著述教迪後進人望允孚加
恩開復原官准其重赴鹿鳴筵宴聞　命恭紀

貞元朝士倖猶存重領鄉筵酒一尊少日風流豈紅袴（宋眉州唐彝弼年十四赴鹿鳴宴著粉紅袴見周密浩然齋雅談）暮年光景已黃昏迂疏未足孚人望衰朽何堪濫
聖恩爲有疆臣援例
請頒來　天語倍加溫
回思壯歲踏名場費盡槐花四度忙（余應鄉試共四次）待補會

經登小榜余丁酉科中式副榜嘗考今制副榜即宋時待補小榜之遺意聯科頗足慰
高堂余與兄壬甫於癸卯甲辰聯科中式空山久玲姜家被兄亡三十年矣恩地
全荒陸氏莊留得漫郎聾叟在又來廣坐聽笙簧
卅六年來草莽臣重煩丹詔起沈淪試從廢籍稽
昭代再入詞曹得幾人翰林復原官與數也壽有故官題墓碣悵
觚前趨列朝紳只愁討較芸香俸甘為吾孫步後塵
絕問　恩命降從夫自撫衰躬懶黯然竟許祖孫同翰
苑祖孫同官編修亦罕事也未容兄弟共賓筵王甫兄在亦重宴鹿鳴矣望中長
路五千里陛雲時奉使入蜀夢裏前遊六十年尚有瓊林一杯
酒春風能否再流連

前詩意有未盡再成四律

河清可待竟非誣成例居然得與徇廿六科來同輩幾甲辰同年除湖南周樂已見奏報外未知尚有幾人百餘年內故鄉無德清一縣在國朝無重宴鹿鳴者大書應附吳張後在湖郡則有二人乾隆丙子吳大烺同治庚午張應昌並見湖州科第表卷首小錄休嫌癸卯殊余與癸卯諸君未兄弟同年也只抱頻羅庵主恨當年雙桂一株枯梁山舟先生重宴鹿鳴詩云可惜弟兄雙折桂北枝今日不齊芳與余有同恨

落拓江湖一角巾不思再踏玉階塵屢煩師友招延意廿作山林放棄身余罷官後袁端敏曾文正並有意招延謝不往自分姓名沈廢籍翻因年例拜　恩綸田間父老休相訝原是甘泉

舊從臣

光陰似水去悠悠且借虛名慰白頭泮水昔年曾再到在丙申年月宮此日又重游耆儒莫副天言獎上諭云以慰耆儒盛事差堪藝苑留上諭云洵屬藝林盛事副榜惜無重宴例不然三度聽呦呦

爲憫衰羸各兢先照例應於年終入奏而今多提前辦理恐風燭殘年不能久待乎風光催送一年前須陀洹待完初果頂曼都曾號斥仙凋醴賓筵難假借本年雖補行萬壽恩科及庚子正科然重宴之舉尚在明年也文章幕府已流傳新撫任筱沅中丞鈔錄奏稿咨送明秋我老如猶在尚擬重賡宵雅篇

哭歸王氏長女

汝生回溯甲辰年我正初登鄉飲筵今日　君恩重錫宴不圖催送汝歸泉女初生余應鄉試中式今重宴鹿鳴之　詔下而女死矣

二十年前亥女喪而今長女又淪亡蘇州茶與杭州飯換得龍鍾淚兩行余在西湖每入杭城拜客次女必治饌留飯在蘇城則長女必瀹佳茗相待而今皆已矣

亦知病勢本非佳誰料兼旬事便乖臨死無窮遺恨在二男一女各天涯時大外孫在汴梁二外孫及三外孫孫女均在高麗

問病誰知便送行爾時言語尚分明黯然一握牀頭手六十年來父女情七月初七日余往視之臨行坐牀前女握余手殆示永訣

行期屈指太悤悤（女每計算日期至十四而止果於十四日去）已有香車駐院中（自云舅姑來迎轎班頭已到）地下文勤應不老料猶聞及曲園翁（其舅即文勤公也）

八十衰翁病榻前（時余適臥病）病中哭女倍悽然人生高壽眞非福不及吾妻子女全（內人年六十而終二子二女皆在余八十二求死而子女殮具已矣）

皓亭以詩賀余重宴鹿鳴次韻謝之

一出承明歲月遒每將問仕笑周胥御因兩度游苹野重向三秋候桂輪人喜青藜又劉向自憐白髮已班超年來禿盡生花管難共諧公賦早朝

題陳蓉曙觀察泰山訪碑圖

泰碑舊在玉女池後又移之元君祠存者二十有九字
後昧死請前臣斯乾隆五年一炬火遂令殘石無留遺
惟君好古有奇癖令之劉跂江鄰幾不惜危崖走犖确
欲將古蹟搜瑰琦究竟秦碑不可見但見沒字碑巍巍
今君改官到江左倘發高興如前時建業郡庠試一訪
劉摹李刻應未剷建業郡庠即今江甯縣學舊有李處巽刻劉跂所摹本今未知存否

龍湖李氏構李詩爲李少園作

豔痕一捻尚分明李有一捻痕相傳西施指爪痕也佳種千秋未變更
許叔重初傳定本經典釋文云檇李依說文從木疑舊本止作儁也顏師古爲

正嘉名漢書地理志由拳故就李鄉其字作就顔師古注乃引應劭曰古之檇李也檇音子遂反買從僧寺幾無價舊惟淨相寺最佳今則稀矣移到君家倍有情閒自其祖泉石先生始從淨相移植今三世矣若仿孔禽楊果例潘徐兩圃豈容爭檇李有潘園徐園之名皆從淨相移植者

寄題吳松雲半園

鶯脰湖邊別墅開聽秋醉月好亭臺世間不少山和林山二山也林二木也並見說文都可分將一半來

章一山樓秋闈中式喜賦一詩

功令求才又一新秕糠掃盡舊埃塵別開場屋文章派遂起山堂考索人已喜金梯初得路更煩鐵網遠搜珍

君擬選刻本科閩墨吾孫叅副輶軒使能否球琳采蜀岷時[illegible]蜀[illegible]

霍國夫人歌

郭汾陽富貴壽考婦豎皆知乃其妻霍國夫人子亦古今婦人中第一福壽兼全者也而世無知者爲此歌以張之

千秋艷說郭汾陽富貴還兼壽考長共歎元功蔚發鄂誰知賢佐有姬姜太原望族推王氏有女穠華若桃李笄年甫及便來歸龍虎風雲猶未起閨中華飾屏珠璣浣濯長披舊嫁衣敬奉尊章顏有喜和諧娣姒意無違漁陽鼙鼓無端作萬乘倉皇登劍閣肅清九廟奠神京

封到眞王還是薄汾陽咸望動乾坤鳳閣龍樓擬至尊府佐奉樂進須水侯王持帚掃宮門夫人貴亦人臣極詔自瑯琊封霍國輔佐艱難與有功制書深獎夫人力夫人自瑯琊郡君封霍國夫人制云克著艱難之勳實由輔佐之力平康里第倚高華兒女成行拜內衙次子雖憐理戰壘五郎且喜將天家天家貴主顏如玉粉侯同住黃金屋一房啾唧不須聽兩老癡聾都是福良辰令節綺筵開流水游龍絡繹來夜夜笙歌歸院落朝朝金紫照樓臺有時循例趨宮禁咸里恩榮無與並每把清明御火分慣將典慶朝班領晚悟浮生總是空蒲團禪誦六時中金錢鞏運營蘭若玉

詔標題署法雄夫人晚年好佛奏建法雄寺滾滾年華隨水逝華堂

一慟黃腸閉襚服親煩帝女裁御香特遺中官祭九九

衰翁雪滿髯夫人卒時王年八十一不堪老伴失鶼鶼悼亡永罷

元宵宴夫人卒於正月辛未考史正月甲寅朔則是十八日也送葬渭流六月炎

夫人於是年六月二日葬萬年縣之鳳棲原生死哀榮曾未有一時朝野爾

嘉耦最巧生年與卒年妻皆逢巳夫逢酉汾陽生於神功元年丁酉

卒於建中二年辛酉夫人生於神龍元年乙巳卒於大歷十二年丁巳壽七十三小於王八歲鳳棲原

上草離離想見佳城舊有碁不必宋祁重補傳夫人不見於唐

書郭子儀本傳已煩楊綰大書碑夫人神道碑楊綰撰汾陽曰是人中傑

霍國賢名何可沒儀教閨閣拜夫人興勝天孫祈七夕

陳六笙方伯以軍中紀事詩自蜀寄示次韻和之

昔年精舍我談經久仰虚堂一鏡澄（余主講詁經精舍君適守杭州）見說近來添白髮忽從空際看紅燈（拳匪中有紅燈會）有豈眞幻似含沙蜮可禁繫於止棘蠅賴有匣中長劍在不辭再奮膺威稜

莽莽郊原未止戈又看髦士聚峩峩（時適鄉試）短兵竟作萬人敵（十四日三場正點名有拳匪闖入省城君與中軍之親出擊殺數人餘皆遁去）妙筆仍工三折波（君和余重宴鹿鳴詩書箋寄贈甚妍妙）八十行將登大耋（君年七十六）七千還仗馘餘魔（周書世俘篇武王遂征四方馘磨億萬七千七百有九）異時坐節仍臨浙再和花開緩緩歌

偶書所見

孟子所私淑惟孔爲獨摯是以七篇中援引非一次或傳述其言自始作俑者起所引凡二十餘或記錄其事如孔子亦獵較之類乃考論語書此類皆不具間或有同者亦復同而異不厭與不倦謂是答衞賜學不厭誨不倦節論語爲之不厭誨人不倦係非與子貢言也大哉與君哉不留神再地論語有天下而不與兼謂舜禹孟子冠以君哉舜也而不及禹又或論語略不如孟子備鄉原止單詞鄉原德之賊也論語無過門入室語鄭紫失連類論語止惡紫惡鄭聲孟子則惡似而非者凡六句又或論缺遺轉賴孟補綴要殺桓魋謀桓司馬將要而殺之不見於論語惟記桓魋其如予何一語瞯亡陽虎計論語止言孔子時其亡也而往拜之不言陽貨先瞯亡饋豚百有餘年

後誰實從旁睨至取兩書校更有大乖盭草尙風必偃
明明孔對季謂是論喪禮未免失所謂祭葬必以禮孔
以告孟懿引作曾子言無乃昧所自吾疑孟子時固當
別有據七十子所傳人各自爲記以祇齊無論或且過
倍蓰瑣瑣記遺聞如昔者孔子歿之類堂堂發高議如宰我子貢有若之論孔
子至於論語書孟子目未窺孔孟所傳授不於此乎繫
惜經秦火燒無復存一字僅存此十篇至今配六藝常
山都尉來流傳無敢替孟子如復生驚非吾所肆後人
又纂輯始自梁武帝有孔子正言二十卷薛集語猶存孔子集語二卷薛據
撰孫集語又繼本朝陽湖孫星衍撰孔子集語十七卷高者采經史下亦

及傳誌盜跖篇之妄衛波傳之僞一一臚列之無乃近於戲巍巍夫子廟春秋官致祭西人讀其書若未滿其意何者爲微言何者爲大義不識其精深轉疑其平易嗚乎孔氏書存者十一二秦灰不可撥孔壁無從覬何處廣桑山使我窮其秘

西湖第一樓設余長生祿位此事倡於曹小槎監院成於劉景韓中丞雅非余意也壬寅冬日親至湖樓撤而去之因賦二絕播告同人

古闇欒社與于祠自顧何人豈所宜寄作鮑君石賢士諸公戲我已多時

既非栗主又非桑難領春秋酒一觴拋入西湖最深處
好教配食水仙王

西湖襍詩

一別西湖歲屢更湖山戀我尚多情籃輿穩坐無多路
寶石美人會笑迎余不至西湖四年矣自武林門馬頭登岸不半里便見寶石塔亭亭雲表對之欣然寶石如美人湖諺然也
卻為登臨一惱神湖樓山館總生塵尋僧野外惟殘碣
訪友城中半古人城中故人如朱茗生丁松生譚仲修以爭戰亡樸園皆物故城外諸僧如昭慶寺雲溪靜慈寺醫舟廣化寺悅勤法相寺依盟蝶坤洞開亮亦皆化去
欲向杭州訪舊游驚看華屋變山邱戲場袍笏年年換

看戲人爭不白頭戊戌來此中丞則廖穀士學使則陝桂生方伯則惲菽耘廉訪則丁潛生都轉則世振之糧道則鄭芝巖杭嘉湖道則陳養原杭州府則林廸臣今諸公皆作古人矣

歲歲湖樓酒一卮曹劉此舉竟何爲今朝親劈長生位

文正遺言我所師西湖第一樓爲余設長生位雖非余意親往撤去之憶曾文正督兩江有欲爲設長生祿位者公怒曰吾見必手劈之余此舉竊師其意曹謂曹小楂監院劉謂劉景韓中丞此舉兩君爲之也

懶向城中謁達官客來亦復與盤桓手扶墨竹華山杖

恕我龍鍾下拜難余孫秦使過秦於華山得墨竹一枝攜至杭州製爲杖頗佳

籼稻新嘗雪滿匙寒天雅與火鍋宜西湖豆腐東門菜

此味何曾竟不知杭人食籼米蘇人頗不慣余則喜食之也豆腐與菜皆常饌美品

偶將西法照衰容四坐傳觀一笑同攜得曾孫隨杖履

天然白叟與黄童余用西法照小像一手扶筇一手攜曾孫僧賓客至每與觀之

玉佛遙從印度臨招賢寺裏共攀尋佛光照耀西湖水

何必眞身丈六金有僧自印度募來玉佛一尊佛是坐像高逾六尺玉不甚佳乃石之似玉者然亦偉觀也供奉招賢寺中余親往瞻禮擬爲作長歌

無端鼙鼓鬧江皋草草軍興又一遭擬向右台仙館去

山中高枕可能牢時桐廬有草寇杭屬之新城富陽皆戒嚴

正喜湖隄葉未枯忽然飛到六花粗年來飽看雨晴月

老去翻來看雪湖在湖樓遇大雪西湖舊有晴湖雨湖月湖雪湖之說

數年不欵右台扉山館荒涼鎖翠微今日冒寒薰一至

勝如他日鶴來歸余住湖樓六日遷於山館

籃輿妥穩頗堪乘竹杖輕扶絕勝攀山客自依山內禮

官場不拜拜山僧余此來不入城拜客中丞以下均追一介致意而已入山次日即至法相寺見僧亦飛至六通寺見僧致中

碧梧翠竹倚周遭天竹經霜艷似桃更有手栽雙桂在

如今已比屋檐高皆山中即景也

爲憐素壁太蕭然手寫香山句一聯老自退閒非世棄

貧猶強健是天憐余今年猥蒙敎迪後進人望允孚之恩諭而詁經講席久以老病辭退今年并歸安龍湖上海求志兩書院亦薦賢自代人或譽余老而健者不知造物哀憐特未癃癈耳故題此聯於右台仙館香山句也

四十年前遠莫徵新安舊夢久瞢騰誰知老撤談經席

尚有傳經一戴憑（休甯戴光輝字美含乃余前在新安時受業弟子也年已七十矣余久不記憶在湖樓得其來書言之歷歷始憶及之）

甲辰同譜已無多又向湘江感逝波同採芹香同折桂

不能重聽鹿鳴歌（湖南周樂字笠西余甲辰同年今春俞廙軒中丞奏請於明年癸卯科重赴鹿鳴筵宴者也乃至六月而卒年已九十矣謂海內同年惟余一人故來赴告余感其意寄一聯輓之此君亦於道光丙申年入泮蓋進學中舉皆與余同也然則余能否待至明年亦不敢自必矣）

和我新詩迴出羣韶亭欣賞最殷殷誰知出自紅閨筆

記取詩人葉墨君（韶亭侍郎命詁經諸生和余重宴鹿鳴詩作者八人韶亭極賞一人之作余來杭訪之乃葉女史筆也女史名翰仙字墨君能詩能畫且能作賦作論與王同伯比部有葭莩之誼故知）

之甚詳年垂三十悶尙未許嫁

抛開手版即袈裟一十年前王克家頭白尙書竟安在老僧相伴有煙霞（王克家安徽通判也其兄丁丑進士刑部主事克家於光緒十八年入京引見兄與之書使投浙藩趙展如方伯一至湖上愛其山水即出家爲僧名燈裕字定能通內典書法酷似六朝亦奇人也至山僧相見爲賦此詩）

東瀛仙客恕經過一剌通名是大河問訊長岡與嘉納岸田等輩近如何（日本駐杭領事大河平隆則至湖樓相見余所識其國人如子爵長岡護美宏文學嘉納治五郎處士岸田國華皆問訊及之）

不以衣冠累病身還愁翰墨費精神何當說與求書者千叢曾無一莿眞（余畏衣冠之累見客卒便衣又倦筆墨之勞尋常求書者卒命從孫保代

筆千叢叢中無一瀨范石湖句也

高論蒼生我不堪偶然抵掌亦空談惟憐赤子呱呱泣

代乞慈悲一滴甘余此次還德清諸戚友爲言城中及新市鎮育嬰堂苦無經費余言於省中當事者請稍增益之中丞方伯皆許可已由邑紳具稟當可有成也

何來高論太炎炎民政平權總不嫌吾道悠悠竟誰寄

高明信不及沈灊意有所謂也

朝來笑口共軒渠接到家書一紙餘嬌小曾孫初把筆

鴉塗數字不成書家書末附曾孫僧寶數語僧寶名四歲寶止三歲尚未能書其其母與其姊把其手爲之也

句留半月返金閶又費舟航兩日忙多謝颷輪遠來接

此情深感賚龍驤（余將返蘇承浙西水陸統領龔君敬卿飭威靖輪船自嘉興至杭州來接）

臘月剛交初九天祖孫一舸其言旋偶書聯語居然驗

認取來船郎去船（余來時舟人索吾孫書楹聯率書云祖孫一舸同來往晝夜六時大吉祥及歸時所坐適郎此船前言竟驗）

玉佛歌

如來金身一丈六三十二般妙相足化作金人入夢來

遂令人知有身毒一時象教中原開豈僅塗丹塗土木

或鼓淇鑪以銅鑄或傍名山將石鑿種種莊嚴種種殊

巧極工窮方琢玉昔在東晉義熙時爰有玉佛來京師

師子國中遠入貢瓦棺寺內羣稱奇像高四尺有六寸

竟體潔白如凝脂歷十寒暑甫能到泥轁山棵千夫疲
惜哉乃遇東昏侯斷而小之爲釵箝徒博玉奴一玩弄
遂令玉佛無留遺人間此像不復見千秋遺恨留闍黎
今歲杭州有奇事金牛湖營玉佛寺老夫好奇夙有癖
親棹扁舟訪其地古招賢寺今已荒碧柱頹廊盡殘廢
庭中不見紫陽花寺舊有紫陽花見東坡詩玉佛當門君迎睇其高
六尺猶有奇趺坐儼然垂兩臂面如滿月眉淸朗妙得
拈花微笑意雖非和氏與藍田抑亦璞瑩玉之次乃揖
寺僧求其詳借問此佛來何方僧言募自印度國火輪
萬里行重洋我聞古有旃檀像所到之國其國昌此佛

遠從西域至足徵　國運方靈長西湖舊有大佛頭相傳錦纜維秦皇佛頭剝落不可辨歸然頑石留山岡天竺山中觀世音或云移至玉河鄉天福舊刻竟安在疑有疑無疑存亡何幸一朝得此像洵足奇蹟增錢唐曲園居士瞻禮詫敬作長歌當短偈與其塵淨金銅仙不如贊歎白玉佛

長女雲裳之葬發引有期余先二日往送之適余生日也爲賦一詩

記昔七旬初度日出山中親自送王郎往年女壻王康侯葬象賓山余親入山送之是日適余七十生日葬援舊例重臨穴已命生辰罷舉觴余每

年生日女必歸來亦小爲治具今則已矣怨我未能躬視窆從今不復再登
堂次女亡余不忍再過許氏今長女亡余亦不忍再過王氏矣慿棺欲哭還收涕相
見黃泉樂正長

有感

天寒容易日西斜坐對空齋感又加檢點窗前渾似舊
瓶中惟欠蠟梅花悼長女也女每年折其園中蠟梅花一大枝爲余插瓶

甲辰同年今年　奏請重宴鹿鳴者余之外有江
南張君丙炎湖南周君樂在杭州聞周君亡有詩
悼之及至蘇州又聞張君亡未知尚有續　奏者
否恐海內止余一人矣爲之黯然又賦一律

已向湘江歎逝波謂周君也不圖今又失清河頭銜學士猶如故君蒙賞翰林侍讀學士銜齒錄同年賸幾何直恐孤懸成碩果虛煩異畝附嘉禾甲辰恩科例附入癸卯正科問余能待明秋否等是人間春夢婆

件兒豆腐歌

杭州飯店件兒肉每肉一件賣錢六城中葷飯山中素件兒豆腐出天竺汝南中丞老無事謂許信臣前輩時時向我誇口福君與件兒豆腐無歷倒山珍與海錯因將製法詢闍黎非惟不用醯與醬木菌竹菇均所禁但用一味酸鹽齏丁丁董董漉取汁和之以水清無泥烔烔熱氣

出自釜就而啜者千留漿我今年老齒牙壞雖過屠門嚼一快惟與腐侯最有緣爰命廚娘如所戒果然香味兩俱佳何必肥甘方可喉配此雅宜片兒湯和麪成片以湯爚之佐之或許瓢兒菜金陵所產韉軒使者陳太邱謂陳六舟京兆往年登我湖上樓八寶豆腐爲我製有此謂可無珍羞其實雞豚無不有聶而切之其中投入寶何如一件好自有眞味天然留曲園食單殊草草惟欣軟嚼最宜老三雅園中豆腐乾仿而爲之亦殊妙三雅園杭州茶肆也豆腐乾最佳余家能做爲之能亭閭之發大噱蘿菜盂嘗所見小請來喫我罐兒雞臕比件兒豆腐好罐兒山雞內府所製也能亭家中能爲之曾以餉余

偶檢得舊時大字名片一紙余初入翰林所用五
十年前物也爲賦一絶

君恩許復舊時官舊物居然今尚完五十年前名紙在
湯盤禹鼎與同看

余用西法照印小像二一立像余布衣右扶藤杖
左攜曾孫僧寶一坐像孫陛雲及僧寶左右侍祖
孫皆貂褂朝珠僧寶亦衣冠把玩之餘率賦一詩

衰翁八十雪盈頭多事還將幻相留杜老布衣原本色
謫仙宮錦亦風流孫曾隨侍成家慶朝野傳觀到海陬

余以立像寄京師肅親王及日本子爵長岡
護美均報其以照像贈也又分貽家鄉戚友欲爲影堂

存一紙寫眞更與畫工謀（照像不甚耐久擬更倩畫工摹寫備他日影堂之用）

次惲季文韻即慰其意

如此清門如此才天公有意爲滋培莫因瑣屑家庭事不放英雄懷抱開慈蔭欣看堂上永循聲會聽膝前來（謂玉臣司馬）閩林試訪梅消息不日春回斗柄魁

歸安縣菱湖鎮有龍湖書院余主其講席三十三年今年以老病告退菱湖諸君子欲於院中爲余立長生位盍未知余有西湖撤位之事也賦此辭之

西湖甫撤長生位苕水仍留已去思人望允孚雖有驗

余今年奉有人望允孚 恩諭經神忝竊總非宜巫陽幸未來宣召畀

壘何煩遽立尸縱使大蘇忙不徹且容身後再謀之

前詩索晤亭和晤亭以第三韻爲難戲疊原韻

徒勞一瓣爇香奉豈慰三秋蕭艾思主用栗桑皆不可

祭陳荔蓼或相宜宋太學生歲終祀神必用棗子荔枝蓼花三物取早離了之意余辭退講席則亦荔蓼矣倘敎彌勒龕常據何若臯比位再尸只博香山

老居士拈將險韻戲徵之

日本人野口一字貫齋知余明年重宴鹿鳴賦詩

寄賀異邦人亦知此舉之榮是可喜也次韻酬之

白綾詩一紙紅映晚來霞詩以白綾寫之寄到適薄暮急向窗前看

摩娑兩眼花

回首六十年故交遼海鶴余甲辰同年無一人矣碩果幸而存經霜猶未落

但享淸貧樂甘爲寂寞人石帆山下客八十有三春余明年八十三矣放翁詩云石帆山下白頭人八十三回見草春自愛安閑忘寂寞天將强健報淸貧詩全用其意

待坐月邊舟重探天上秋嫦娥如見問舊事記吾猶

君已過元宵吾儕方餞歲君寄此詩在癸卯正月八日余接此詩在壬寅十二月二十五日於日本則爲正月二十三矣遙望海東天白雲竟安在

小除夕忽有人踵吾門持洋泉十三售余全書一部而去者此事不足異在今日則可異也賦詩紀

之

西株東昧滿乾坤吾道悠悠孰與論經術文章總壁土

山居屋壁付兒孫誰知輟業方投筆忽有懷金來叩門

付與時人莫輕覩殫心著述　詔書存余今年奉有殫心著述　恩諭敬刻卷端以志榮幸

除夕口占

饑歲辭年又一遭不辭團坐共兒曹仕叨子婦孫曾上

壽比韓蘇李杜高詩卷安排新草稿酒痕濡染舊綈袍

麥邱故老今誰是八十三翁亦自豪余明年八十三矣新序云麥邱封人年八十三